



Karen, critique d'art et membre de International Confederation of Art Critics à propos de ma peinture:

*"Joëlle Kem Lika est une très talentueuse peintre abstraite et figurative dont la vie et les peintures sont inextricablement liées. Ses œuvres ne sont pas le résultat de sa vie, son expérience, ses pensées - en fait, elles sont la source, le noyau et l'origine même de son existence entière. Son processus créatif jaillit du fond de son intériorité, pour trouver sa place sur la toile, et retourner à son cœur sous forme d'énergie universelle.*

*Ses œuvres ont un impact visuel fort. Chaque toile est imprégnée par la force de la vie elle-même. Joëlle y participe et le traduit en couleur, pour que l'observateur puisse en faire l'expérience dans toute sa magnificence. La couleur est centrale dans la technique de cette artiste. Couleurs vivantes, lumineuses, intenses, qui mettent en valeur la force dynamique et la beauté intrinsèque des objets dépeints, et créent une exubérance vitale qu'il est tout simplement impossible de ne pas apercevoir.*

*Joëlle célèbre la vie et la féminité. Les femmes sont montrées d'une façon complètement nouvelle et unique. Ce sont des surfeuses. Des personnages libres, dynamiques, puissantes, entourées par le plus vivant exemple de la puissance de la nature : l'océan.*

*Ses personnages sont pleins de vie, d'exubérance et de mouvement. Elles représentent une femme moderne, indépendante, poétique, avec toute sa tendresse, son élégance et sa grâce. La sensation de liberté totale et de joie que ces œuvres expriment est une sensation rafraichissante, originelle, instinctive qui parle directement à notre conscience collective.*

*Les Nymphéas de l'artiste sont un hommage évident au grand maître impressionniste Monet. Ici encore, la couleur joue un rôle central pour définir les nuances luxuriantes, pleines, pures qui donnent de la profondeur, du mouvement et de la richesse à ses toiles. La richesse de ces compositions est frappante et très puissante. Nous sommes attirés instantanément et leur réminiscence nous reste, comme une trace indélébile dans notre âme, pour toujours."*

Karen Lappon